

Facultad de Filosofía y Educación
Escuela de Pedagogía
Carrera de Pedagogía en

PROGRAMA DE ASIGNATURA

I. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

Nombre de la asignatura	PRÁCTICA DOCENTE INICIAL
Sigla y clave	PRA-100
Créditos	3
Semestre	SEMESTRE
Requisitos	
Área curricular a la que pertenece	
Horas totales pedagógicas semestrales	162 hrs. Pedagógicas 64 horas semestrales en el centro de práctica (Horas por 16 semanas lectivas) Triadas Formativas Talleres en la Universidad 50 horas: Trabajo personal
Horas pedagógicas teóricas presenciales	0
Horas pedagógicas prácticas presenciales	4
Horas pedagógicas laboratorio presenciales	
Horas pedagógicas ayudantía presenciales	
Horas de estudio personal (trabajo autónomo)	4
N° decreto programa de estudio	11/2015
Carácter de la asignatura	Obligatoria
Docente	
Ayudante	

II. DESCRIPCIÓN Y CONTEXTUALIZACIÓN DE LA ASIGNATURA EN EL CURRÍCULO

La Práctica Docente Inicial constituye la primera aproximación formal del/a profesor/a en formación al mundo escolar. En esta asignatura conoce y se familiariza, primero, con el contexto en que se inserta el colegio; la cultura escolar, infantil/juvenil y del aula. Por otra parte, participa activamente



en actividades de aprendizaje diseñadas por el docente de aula. Esta instancia se constituye, por tanto, en un espacio de aprendizaje compartido para analizar las respuestas afectivas, sociales, motivacionales de los/as estudiantes a las actividades de aprendizaje y problematizar las interpretaciones de estas respuestas desde la perspectiva del cómo aprenden los/as estudiantes a partir de las interacciones en el aula.

Para el desarrollo de la práctica, los/as profesores/as en formación se organizan en grupos de 4, 5 o 6 integrantes a los que se les asigna un subgrupo en un curso de su especialidad. Cada uno de los/as integrantes acompaña el aprendizaje de los/as estudiantes de su subgrupo.

El desarrollo de esta práctica implica tres instancias formativas: apoyo a un subgrupo de estudiantes de un curso en el establecimiento; triadas en los centros escolares, en las cuales participan los profesores en formación, el profesor de la universidad; y el profesor mentor y talleres quincenales en la Universidad.

La construcción de su profesionalidad docente exige mirar con conciencia crítica lo que sucede en su contexto, entendido como escuela y aula y en su propio ejercicio profesional con el fin de re significar sus propias concepciones educativas respecto a cómo aprenden sus estudiantes y colaborar de manera positiva al logro de la misión y visión del Proyecto Educativo Institucional.

Al finalizar este curso los/as profesores en formación deberán ser capaces de comprender cómo aprenden los/as estudiantes en el aula, así como evaluar qué factores extraescuela e intraescuela son prioritarios en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

1. Integridad Académica

“La integridad académica es un valor para la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. El Modelo Educativo releva un conjunto de principios y comportamientos éticos de los estudiantes en sus procesos formativos.

La integridad académica se expresa en todas las actuaciones que las personas realizan en la Universidad, dentro y fuera del aula.

Todos los estudiantes de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso tienen la responsabilidad de conocer el Reglamento de Disciplina. Se espera que los estudiantes se comporten adecuadamente en los procesos académicos de acuerdo con valores como la honestidad, el respeto, la veracidad, la justicia y la responsabilidad.

Cualquier falta a la integridad académica en una actividad de evaluación, daña profundamente la confianza que siempre debe existir en la relación de aprendizaje entre profesor y estudiante, afectando el proceso formativo.

Igualmente, constituye una falta de integridad académica usar las ideas, la información o las expresiones de otro, sin el adecuado reconocimiento y cita de su autor. Los profesores de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, atendida su responsabilidad en la formación de sus estudiantes, deben transmitir el valor de la integridad académica y, ante una falta a ésta, proceder conforme lo dispone la normativa universitaria”.



2. Competencias Genéricas de Formación Fundamental

De las 8 competencias de Formación Fundamental declaradas por la PUCV, el programa de asignatura tributa a las siguientes:

CFF 2: Actúa éticamente, iluminado por la propuesta cristiana, en contextos reales, con autonomía y respeto hacia los demás, buscando el bien común, la promoción de los derechos humanos y la realización de la persona humana, en un contexto de diversidad.

CFF 3: Comunica de manera clara y coherente sus ideas a través de su lengua materna en un contexto académico.

CFF 4: Usa las tecnologías de la información y comunicación como herramientas del desarrollo académico y profesional.

CFF 5: Demuestra capacidad de análisis, abstracción, síntesis y reflexión crítica con el objetivo de resolver problemas, construir conocimiento y desarrollar autoaprendizaje, tanto a nivel individual como en el trabajo en equipos interdisciplinarios.

3. Competencias Profesionales asociadas a la Práctica Docente Inicial:

De las 10 competencias que contempla el perfil profesional del Componente Pedagógico, esta asignatura contribuye el desarrollo de las siguientes:

C1. Poner en acción todos los conceptos, principios y teorías referidas a los fines de la educación, la socialización, el aprendizaje y desarrollo humano, para caracterizar las potencialidades, necesidades e intereses de los y las estudiantes, y así contribuir efectivamente a su desarrollo integral.

Niveles de desempeño asociados a la competencia:

N1. Conoce y comprende los fundamentos teóricos, los procesos y los procedimientos que le permiten identificar factores que inciden en el desarrollo intelectual, social, valórico, físico, y emocional de sus estudiantes, reconociendo sus necesidades individuales y sociales.

C5. Generar un clima de aula que propicie el aprendizaje de todos y todas sus estudiantes, favoreciendo la participación y la colaboración, así como el respeto y la valoración de la diversidad.

Niveles de desempeño asociados a la competencia:

N1. Conoce las características grupales e individuales de sus estudiantes, así como las condiciones a generar y las acciones a emprender para favorecer un clima de respeto y colaboración que propicie el aprendizaje de todos y todas.

N2. Diseña, evalúa y reflexiona sobre las condiciones y acciones pedagógicas y didácticas necesarias para generar un clima propicio para aprendizaje, el respeto de la diversidad y el trabajo colaborativo entre sus estudiantes.

C8: Construir conocimiento docente a través de la sistematización de la investigación pedagógica, la reflexión personal y colaborativa, y de las evidencias del aprendizaje de sus



estudiantes, con el fin de mejorar las prácticas pedagógicas, potenciar los repertorios de actuación profesional y fortalecer la identidad docente.

Niveles de desempeño asociados a la competencia:

N1. Conoce diversos procesos de indagación y reflexión personal y colectiva en torno a la docencia, y comprende su importancia en la sistematización del saber pedagógico para la mejora del desempeño profesional.

N2. Analiza, evalúa y reflexiona en forma individual y colaborativa en torno a los diversos aspectos del quehacer docente, utilizando diversos instrumentos de indagación que le ayudan a documentar dichos procesos.

C9: Interactuar constructivamente con estudiantes, familias, comunidades, colegas y otros profesionales, dialogando y colaborando para asegurar el logro de los aprendizajes y el desarrollo integral de las y los estudiantes.

Niveles de desempeño asociados a la competencia:

N1. Conoce cuáles son los diversos actores involucrados en el aprendizaje de sus estudiantes, comprendiendo que su quehacer profesional docente conlleva el establecimiento de redes de colaboración con todos ellos.

III. RESULTADOS DE APRENDIZAJE

- Analiza las características particulares de los estudiantes de su subgrupo, evaluando la influencia de la interacción entre pares en el aprendizaje.
- Reconoce los factores prioritarios que afectan el proceso de aprendizaje de los/as estudiantes que atiende en su subgrupo, a partir del análisis de diversas evidencias.
- Reflexiona sobre la relación entre la diversidad de estudiantes y su respuesta a las actividades propuestas por el docente, considerando metas y recursos definidos de aprendizaje.
- Utiliza diferentes niveles de reflexión con la finalidad de analizar factores contextuales que inciden en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Reconoce el impacto de los factores extraescuela en el sujeto que aprende y su contexto.
- Reflexiona sobre la manera en que los factores extra e intraescuela se asocian al aprendizaje de los/as estudiantes, considerando aspectos cognitivos, sociales, emocionales y motivacionales.

IV. CONTENIDOS O UNIDADES DE APRENDIZAJE

UNIDAD 1

FACTORES INTRAESCUELA: AULA

Factores prioritarios en el proceso de enseñanza-aprendizaje:

- Trabajo Cooperativo y sus estrategias asociadas.



- Aspectos cognitivos: Preferencias de aprendizaje, funciones ejecutivas, Motivación frente a actividades y recursos de aprendizaje.
- La emocionalidad de los estudiantes en situación de aprendizaje: Competencias emocionales, clima de aula, Interacciones pedagógicas en aula.
- Cultura infantil y/o juvenil.

UNIDAD 2

FACTORES EXTRA E INTRAESCUELA: ORGANIZACIÓN ESCOLAR

- Variables extraescuelas
 - Contexto sociocultural: ubicación geográfica e índice de vulnerabilidad del establecimiento, entre otros.
- Variables Intraescuela
 - Cultura escolar
 - Directivos: Gestión y liderazgo.
 - Docentes: construcción de su profesionalidad.

UNIDAD 3

REFLEXIÓN, UN CAMINO PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL SABER PEDAGÓGICO

- Definición de reflexión pedagógica
- Tipología de la reflexión pedagógica.
Ciclos de reflexión.
- Herramientas que favorecen la reflexión sobre el quehacer pedagógico.

V. ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

- Integrarse a una comunidad educativa asumiendo normativas, reglamentos y compartiendo las responsabilidades institucionales.
- Colaborar y mediar el desarrollo de las actividades de aprendizaje desarrolladas por el mentor en su subgrupo.
- Proponer actividades de orden cooperativo para ser implementadas en el aula, de acuerdo a planificaciones del mentor.
- Escribir reflexiones durante el proceso de práctica.
- Participar en reuniones de triadas formativas en el centro de práctica.
- Participar en talleres de reflexión en la universidad.
- Elaborar protocolos de práctica y subirlos al espacio indicado por el tutor según corresponda.



- PROTOCOLO 1: Contextualización para el aprendizaje de los estudiantes (Grupal):
 - Analizan los factores intraescuela vinculados al aula que inciden en el cómo aprenden sus estudiantes, enfatizando los siguientes factores: Aspectos cognitivos, interacción desde el trabajo cooperativo, emocionalidad y motivación.
 - Análisis de Fortalezas y Debilidades y factores prioritarios que inciden en el aprendizaje de los estudiantes. **35%**
- PROTOCOLO 2: Análisis y reflexión de factores para el aprendizaje.
 - Analizan factores de la cultura escolar que movilizan el logro de los aprendizajes de sus estudiantes.
 - Analizan su desempeño a partir de las evidencias recogidas de la interacción con su subgrupo, considerando los factores prioritarios.
 - Reflexionan sobre el sentido de la profesión docente. **30%**
- PROTOCOLO 3: Autoevaluación **5%**
- PROTOCOLO 4: Coevaluación: **10%**
- PROTOCOLO 5: Desarrollo profesional Inicial (Evaluación del mentor) **20%**

VII. BIBLIOGRAFÍA Y OTROS RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE

1. Recursos Didácticos

PPT de las temáticas a tratar.

Material didáctico.

2. Bibliografía Obligatoria

1. Johnson, D. W., Johnson, R. T., & Holubec, E. J. (1999). *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Buenos Aires: Paidós.
2. Marzano, R. (2005). *Dimensiones del aprendizaje. Manual para el maestro*. Jalisco. México: Ed. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente.
3. Zariquiey, F. (2016). *Cooperar para aprender. Transformar el aula en una red de aprendizaje cooperativo*. Madrid: Editorial SM. Biblioteca Innovación educativa.

3. Bibliografía Complementaria

4. Gioia, G. A., Espy, K.A., Isquith, P.K. (2016). Brief - P, Evaluación conductual de la Función Ejecutiva - versión Infantil. Madrid: Tea Ediciones.
5. Ministerio de Educación. (2003). *Marco para la buena enseñanza*. Chile: Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e Investigaciones Pedagógicas.
6. Vaello-Orts (2011) *Cómo dar clase a los que no quieren*. Barcelona: Graó.

4. Webgrafía

7. Marina, J., Pellicer, C. (2015). *La Inteligencia que aprende*. Madrid: Santillana Educación, S.L.
http://santillanaplus.com.co/pdf/La_inteligencia_que_aprende.pdf



8. Molina, W. Sandoval, M. (2006). La cultura escolar y cultura juvenil: La (re) construcción simbólica del espacio escolar en la mutación cultural. Revista Temas Sociológicos. N°11, pp.103-123. <https://fddocuments.es/document/molina-y-sandoval-cultura-escolar-y-culturajuvenil.html>

Fecha de elaboración del programa: marzo 2017. Equipo Práctica Inicial

Fecha de actualización programa: marzo 2020

